

NA CONFERENCIA PAN-AMERICANA

O grito de alarma do sr. Raul Fernandes contra a formação dos blocos de nações

Havana, 20 (U. P.). — Ao soltar o seu grito de alarma contra o estabelecimento do sistema de blocos, o sr. Raul Fernandes, chefe da delegação brasileira, afirmou que esse sistema era a maior ameaça à união e solidariedade moral e a que as Repúblicas americanas não poderiam deixar de combater no próximo futuro.

O secretário havia lido a resolução do sr. Guerrero contra a intervenção, quando se ergueu o sr. Raul Fernandes. O chefe dos delegados do Brasil lembrou que o pan-americanismo havia sido definido como a união moral dos países do continente, no preâmbulo da Convenção do União Pan-Americana, e declarou que os interesses individuais deviam ser sacrificados quando se tornassem impossíveis obter para os mesmos o consentimento unânime. Disse que o melhor era não privar o voto, mas acatar a resolução unânime de adiar para exame ulterior o caso da intervenção, porque do outro modo, além de não ter-se na necessidade de se abster de votar, "porque a tradição política do Brasil não favorece, em qualquer circunstância, aquelas causas que possam dividir os países da América ou formar o que a delegação mexicana chamou os blocos continentais".

O delegado brasileiro, a seguir, declarou que o Brasil não agia assim por motivos egoísticos, lembrando que a constituição brasileira contém no seu texto o princípio da não intervenção. E concluiu por dizer: "Não podemos adoptar uma resolução sob pressão do voto quando os acordos desses países devem ser de livre consentimento".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Havana, 20 (U. P.). — A conferência pan-americana, na sua sessão plenária, aprovou a seguinte resolução: "A conferência pan-americana, reunida em Havana, declara que a não intervenção é um princípio fundamental do direito internacional público, e que a intervenção é uma violação da soberania e da independência das nações".

Para ler

no bonde

Na relação dos telegramas enviados ao Central, está um destinado a Leonor Espera.

Com certeza, fundando esperanças de que o Telegrapho lhe debrora a residência.

A polícia de Lisboa prendeu numerosos apiladores, arrestando a cinquenta bombas em casa de um delles, chamado Arnaldo Reis. Ora vejamos a diferença dos homens e das coisas! Aqui, quando da dessas prides de indolências e apiladores de bombas, ha sempre um Kite que não é Arnaldo, nem é preso.

E Carlos e sempre se encarriga de prender os outros!...

Bahia, 20 — A Associação Commercial Telegraphos ao Banco do Brasil queixando-se da crise recente na praça com a falta de traca mudo e o excesso de notas gravadas.

O caso é mesmo brejeiro, tal e qual aconteceu. Havendo tanto dinheiro, ha crise do que exceder.

O commissario Genialino Labre, do 3.º districto, foi pungeado no ru, em 2.000, que carregava no bolso.

Imediatamente, o commissario correu a dar queixa ao chefe de policia, tendo ambos combinado uma serie de providencias afim de, no minimo, acurar o proprio policimento contra a audacia dos gaminos que encham a cidade.

Telegraphos de Porciunculo, Estado do Rio, que o quartel de policia ali está em ruínas e serve de abrigo aos mendigos e aos vândalos.

Ditosa terra! Resuscita a historia do Pateo dos Milagres, confraternizando a policia com a mendicancia e a vagabundagem profissional.

MOMO LARRIVEL

Encontrei, acreditem, não é pito, O Mendocino Martins lá do Sereno, Correndo por ali, na pirueta, Mas de Lopes Gonçalves mascado, rado!

Vi mais: um guarda-chuva verde, Que passava, oscillando na folia, Era o Frontin disfarçado em Diablinho, Dançando um fox-trot de arcaico!

A torre de Pisa

Trata-se da celebre torre italiana. Desde que elle existe, a torre de Pisa sempre foi inclinada. Tornava-se um assumpto de meditação para os architectos.

Agora, porém, outro assumpto se lhe offerece aos pensares: é que a torre de Pisa corre grande perigo — já não se inclina; pende, perigosamente, corça de um milimetro por anno. Isto não seria nada para a torre Eiffel, que tem o cocuruto de ferro, orgulhosamente nas nuvens, mas é bastante grave para uma construção que desliza desde tempos immemoriaes sobre as pedras do equilibrio.

O salobro da engenharia, de certo estudo os meios de evitar que a lendária torre, que é motivo de tanta ufania para os pisanos, se esborde definitivamente sobre o solo que mal a sustenta, agora.

Um engenheiro francez propõe a congelação do lençol d'agua do sub-solo, para a solidificação, depois, por meio de cimento.

E' provavel que esse projecto seja accedido.

Naufraio de um cargueiro em aguas hespanholas

Praga, 20 (A. B.). — Informações aqui recebidas annunciam que o salobro da engenharia, de certo estudo os meios de evitar que a lendária torre, que é motivo de tanta ufania para os pisanos, se esborde definitivamente sobre o solo que mal a sustenta, agora.

Um engenheiro francez propõe a congelação do lençol d'agua do sub-solo, para a solidificação, depois, por meio de cimento.

E' provavel que esse projecto seja accedido.

Naufraio de um cargueiro em aguas hespanholas

Praga, 20 (A. B.). — Informações aqui recebidas annunciam que o salobro da engenharia, de certo estudo os meios de evitar que a lendária torre, que é motivo de tanta ufania para os pisanos, se esborde definitivamente sobre o solo que mal a sustenta, agora.

Um engenheiro francez propõe a congelação do lençol d'agua do sub-solo, para a solidificação, depois, por meio de cimento.

E' provavel que esse projecto seja accedido.

Naufraio de um cargueiro em aguas hespanholas

Praga, 20 (A. B.). — Informações aqui recebidas annunciam que o salobro da engenharia, de certo estudo os meios de evitar que a lendária torre, que é motivo de tanta ufania para os pisanos, se esborde definitivamente sobre o solo que mal a sustenta, agora.

Um engenheiro francez propõe a congelação do lençol d'agua do sub-solo, para a solidificação, depois, por meio de cimento.

E' provavel que esse projecto seja accedido.

Naufraio de um cargueiro em aguas hespanholas

Praga, 20 (A. B.). — Informações aqui recebidas annunciam que o salobro da engenharia, de certo estudo os meios de evitar que a lendária torre, que é motivo de tanta ufania para os pisanos, se esborde definitivamente sobre o solo que mal a sustenta, agora.

Um engenheiro francez propõe a congelação do lençol d'agua do sub-solo, para a solidificação, depois, por meio de cimento.

De São Paulo

A ACÇÃO DO PARTIDO DEMOCRATICO

(De nossa succursal, em data de 17)

Sete dias apenas faltam para o pleito estadual destinado à recomposição da Camara e renovação do terço do Senado. Pela vez primeira, em São Paulo, ter-se-á a proxima eleição com a participação de duas correntes partidárias. De um lado, o P. R. P., machina politica ha muito montada para gaudio da oligarchia dominante e que possui um prestigio precario que avulta unicamente devido ao facto de não encontrar competição e contanto com a indifference do povo pelas coisas politicas. Do outro lado, o Partido Democratico, que, tendo logado quebrar o indifferntismo popular, acordou a convicção cívica dos cidadãos e tem hoje mobilizada em suas filas consideravel parcela, de opinio publica do Estado, parcela que, dia a dia, maior se faz.

Apesar da existencia de uma minoria (e que minoria!) organizada, o directorio do Partido Republicano Paulista desprezou a garantia constitucional outorgada á representação das minorias. A chapa apresentada foi completa. Sem embargo disso, o Partido Democratico, em convenção memoravel, que muito ganhou se confrontada com as privas do P. R. P., apresentou seus candidatos ao Congresso Estadual. E, emquanto, confiou na disciplina, na cohesão e nos recursos multiplos que para a victoria utiliza o partido que se indicou, os candidatos propostos se conservaram em quietude absoluta, não procurando alguns delles, nem ao menos "dar a cara", por simples formalidade nos districts que se descohem e — os democraticos agiram e estão agindo ainda na mais bella e intensa hora de civismo que São Paulo conhece.

As suas caravanas de propaganda têm percorrido todo o interior e almas levarão até ás vésperas do pleito a sua actividade. Em toda parte boa acolhida, em toda parte apollo.

O partido dominante tudo bem sente e bem aquilata a derrota que alguns de seus candidatos terio de soffrer irremediavelmente. Por mais compressão que se exerça, por mais fraudes que se pratiquem, por mais abusos que se perpetrem, mais grado a acção que possam ter os "delegados militares", que já apresentaram um panno do amostira, a victoria democratica mostra-se inevitavel.

E' com a mais optimista das expectativas á vista do exito com que, por todo o interior do Estado, têm sido acolhidos os candidatos e propagandistas democraticos, que a opinio publica aguarda o resultado da participação do P. D. na eleição de 24.

A acção das tarifas.

Roma, 20 (U. P.). — Annunciou-se oficialmente que tropas nativas italianas de Tripoli occuparam as aldeias de Birtir e Hori, nas villas de Socna e Vadder, e também um oasis, compreendendo uma linha de 35 kilometros.

PARA EVITAR AS TRAGEDIAS DOS SUBMARINOS

Um professor italiano inventa um dispositivo que considera absolutamente efficiente

Roma, 20 (U. P.). — Tragedia como a do submarino "S 4" e outros desastres dessa ordem podem ser evitados absolutamente, declarou hoje a "United Press" o professor Antonio Sciortino, inventor e fantezco escultor, presidente da Academia Italiana de Artes, que descobriu um dispositivo seguro para evitar os naufragios dos submarinos.

O professor afirmou que o seu invento garante a segurança das tripulações dos submarinos de guerra, e que, ao mesmo tempo, evita os desastres dos submarinos de guerra.

Facilidade as comunicações com outros navios e com a terra, mesmo estando o submarino a uma profundidade de 30 metros.

Permite dar aos marinheiros aprisionados sufficiente ar e viveres.

Auxilio o levantamento do navio.

O professor não quiz entrar em detalhes sobre as particularidades de sua invenção, visto não ter obtido ainda patente em todos os países. O invento, entretanto, está patenteado na Inglaterra e na Italia.

Está prompto o maior navio-hangar britânico

Londres, 20 (U. P.). — Terminou a construção do maior transporte britânico de aeroplanos, que será denominado "Courageous".

Um padre atacado pela multidão na Inglaterra

Darwin, Lancashire, 20 (U. P.). — Um padre, de setenta e seis annos, foi atacado por uma multidão de jovens, que o vigiava, fora da igreja de S. Cuthbert. O motivo da aggressão foi a disputa religiosa anglo-catholica. O vigário conseguiu escapar á fúria dos seus aggressores.

Renovam-se as ameaças dos dynamiteiros em Chicago

Chicago, 20 (U. P.). — A renovação das actividades de dynamiteiros, com a ameaça de dynamiteiros, deu motivo a que a policia guardasse dezeses edificios que se acham ameaçados. Varios clubs de jogo foram fechados.

A futura linha aerea-postal de Nova York ao Mexico

Washington, 20 (U. P.). — Estão completos os preparativos para o estabelecimento de uma linha postal aerea directa entre Nova York e a cidade de Mexico, devendo os seus serviços comecar em fins de tres. Cada viagem consumirá de tres a cinco dias.

CARNAVAL

Um pobre carnavalesco framente assassinado por um marfumeiro nacional

O crime brutal e estúpido, foi presenciado por innumeras pessoas que se encontravam nas proximidades do local onde se deu a morte.

Tudo do domingo, tarde quando a animada e alegre multidão de carnavalescos se reunia no centro da cidade, para assistir ao desfile das escolas de samba. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em plena-

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento. O crime ocorreu no momento em que o desfile estava em pleno andamento.

O TRAGICO FIM DE UMA FORMOSA CARNAVALESCA

Um taxi colhe uma senhora da elite social, matando-a instantaneamente, quasi

Uma outra victima

O intenso movimento de vehiculos nestes dias de folguedos carnavalescos forneceu a nova tragica de um desastre de rua. A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social, a filha de uma das mais nobres famílias da cidade.

Regressava a referida senhora de um baile, fantasiada de pierrot verde, em companhia do seu filho, quando o taxi se aproximou e, sem nenhuma razão, saltou sobre a senhora, matando-a instantaneamente.

A senhora, primeira horra da manhã do domingo, na Praia do Flamengo. N'ello perdeu a vida uma senhora do elite social



Club dos Democráticos

CARNAVAL DE 1928

Mais uma portentosa e apoteótica consagração democrática a deus Momo, a divindade do Riso, da Alegria e do Prazer!

Cultuando Momo, os invencíveis Democráticos ded'cam e offerecem o gigantesco esforço representado pelo seu maravilhoso prestito de hoje

AO BOM E CARINHOSO POVO CARIOCA,
o nosso grande e constante encorajador, em todos os momentos de nossa vida de lutas e de glórias! E', portanto, em atenção a vós, **NOBRE POVO CARIOCA**, exclusivamente em atenção a vós, que, affrontando a indiferença e a opposição de elementos adversos, vencendo dificuldades de toda a ordem, sobreexcedendo-nos ao nosso proprio e tradicional heroismo, o nosso esforço de Titãs modernos conseguimos fazer do Nada essa Joia de Arte, de Explendor e de Belleza que é o nosso prestito de hoje.

Povo Carioca: o nosso prestito nós o fizemos por vós e para vós! Elle é vosso, portanto. Recebei-o, pois, com as mais altas effusões de nossa estima e de nossa gratidão!

De nosso prestito só se pôde dizer, com precisão e com justeza, enquadrando-o no verso diamantino de BILAC:

E' O TRIUMPHO IMMORTAL DA ARTE E DA BELLEZA!

Povo! Deixae passar os Democráticos!
Elles vos trazem mais uma victoria.
Mais um novo trophéo, dourando a historia da Legião de que todos sois fanaticos!

Fortes na luta e sempre os mais sympathicos!
Gente aguerrida, de altivez notoria,
intrepida, seduz, de gloria em gloria
num mesmo ardor, plebeus e aristocraticos.

Todos nos batem palmas, nos encorajam
proclamando-nos sempre triumphadores,
e essas palmas gentis nos apoteosam!

Dae, pois, ó Povo, aos bravos gladiadores,
— que de invencíveis justas fama gozam,
os vossos hurrahs! glorificadores!

Antes, porém, de entrarmos na descripção
de nosso elegante prestito de 1928, produzido da
intelligencia moça e forte, equilibrada e erudita
desses polyartistas que são

HYPOLITO COLLOMB

- E -

MODESTINO KANTO

os genios creadores dessa extasiante fantasia que
hoje faremos percorrer, sob as ovações do pu-
blico, as ruas do Rio e seus auxiliares Antonio
Novellino, Anísio Fernandes, Juca Gonçalves,
João Saco Parana, Herculanio Freixo, Homero
Silva, José Barreto, Eduardo Teles Pax, Ar-
nald Rasenmayer, Quirino Silva, Jordão de Oli-
veira, Fausto Gonçalves e Guilherme Louza-
da (Cadete), é justo prestarmos-nos honra-
gens á Nossa Maxima inspiradora

A' Mulher Democratica!

Mulher! Cumpride da Serpente! De's o peccado!
O peccado do Amor, pois que inventaste
o Beijo, o Sensualismo, almo contraste
do mundo ingenuo, por Jehovah creado!

E's a culpa carnal! Nos expulsa-
ste com a labia doce de um carinho ousado,
do Eden terrenal, jardim sagrado,
onde innocentes tu nos encontraste!

Foste para nós o Mal, foste a tortura
de Adão, dando-lhe a febre dos desejos
no pomo da Maçã! Foste perjura!

Mas, escravos de lubricos arques,
hoje te proclamamos Santa e Pura,
redimida no fogo de teus beijos!

Outra homenagem que se nos impõe é a
que devemos

A' Imprensa

Fanal da Liberdade e da Justica,
semente do Progreso e da Grandeza:
Eis-nos de novo na acirrada lida,
nos combates da Artistica Belleza!

Vêde, julgue o nosso excelso corpo,
e diz-nos depois, amiga imprensa,
"se a tão grande, tão alto e nobre esforço
humano engenho pôde haver que o vença!"

Entremos agora na descripção do PRI-
MEIRO PRESTITO CARNAVALESCO QUE
SE FAZ NO BRASIL, para pleitear A VI-
CTORIA, baseado seu impulso de conquista
nos mais lindos elementos da ARTE PURA:

A Forma e a Côr!

trabalhados pelo magico talento de HYPPO-
LITO COLOMB e Modestino Kanto, valorosa-
mente auxiliados pelos MAXIMOS EXPOEN-
TES da arte scenographica, entre os quaes
ANÍSIO FERNANDES, ANTONIO NOVEL-
LINO e GUILHERME LOUZADA.

A phalange immortal devemos tudo quanto
de nossa Agulha ideo vêr, em esplendor e realza!
De Hippolito Colomb e Modestino Kanto
é a obra que ideo vêr e que, orgulha tanto
nosso triumpho immortal de Arte e da Belleza.

E AGORA:

Ao nosso Prestito!

Carro "Abre-Alas"

conduzindo possante "flood-light" o qual tape-
ará de luz intensa o percurso a ser aberto por
nosso prestito.

Palmas, confettis em revoadas,
Clarins, tambores ruidando no ar.
Abri alas, ó mascarada!
Os DEMOCRATICOS vão passar...

Graça e alegria desta cidade!
Conquistadores de louros, são
A flamma viva da Mocidade
Os Cavalheiros da sedução!

Para abraça-los, cbrja de pasmo,
Toda a cidade vibra e sorri;
De cada peito parte o entusiasmo
De um grito cheio de frenesi.

E' como em meio de astros e flores
Se abrisse o espaço hum largo véo
E viesse um bando real de Condores
De azas abertas, do azul do céu.

A alma do povo delira e goza
Em gestos amplos de braços pas;
Salve, Cidade Maravilhosa!
Viva os valentes Carapicás!

Carbosa

Comissão de Frente

rigorosamente traja da "Turf-men", e compo-
sta dos Directores e Socios do CLUB DOS
DEMOCRATICOS.

Gloriosa avançada dos

Defensores da Agulha

Bandeira Chefe

Democratica

conduzida a cavallo por um esbelta LEGIO-
NARIO DA VICTORIA

IV

Banda de Clarins

ricamente fantasiada de DRAGÕES DA RE-
PUBLICA, fantasia de grande effeito, porque
resume no ouro e verde de suas côres o glori-
oso symbolo da

BANDEIRA BRASILEIRA

V

Banda de Musica

vestida do mesmo modo que a BANDA DE
CLARINS, e montada pela disciplinada banda
de musica do regimento de cavallaria da Poli-
cia Militar, sob a regencia do maestro Rezende.
Assim, tambem a banda de musica ostentará

O auri-verde patriótico e brilhante
victorioso e immortal
da côr de nossa altivola bandeira
Nacional.

VI

Carro Chefe

A mais alta concepção da fantasia humana,
primorosamente plasmada pelo inigualavel ta-
lento de Kanto-Colomb e de seus companheiros
de gloriosa tarefa numa obra prima de escultu-
ra, de pintura, de effeito e de acabamento. Cha-
ma-se este PRIMOROSO LAVOR DE NOS-
SO ARTISTA

A Marcha Triumphal

E' uma forte e magestosa allegoria que a
LEGIAO INVENCIVEL DA AGULHA ALTA-
NEIRA dedica, em reverencioso preito,

A' População Carioca!

Seguindo par e passo a evolução do Bello,
Colomb idealizou o inedito supino
neste lindo lavor, sem jaca, adamantino,
brilhante e luminoso, irmão do Set'Etrelo.

Garboso realizou, em tudo o nosso anhelô
de um brinde trabalhar, aprimorado e fino,
e o rosa, o verde, o rubro, o branco alabastrino
Jogam com a distincção de um coevo Raffaello.

Vê-de e pasmae de gozo, ó Povo idolatrado:
— E' a maxima expressão do Bello realzado,
é a suprema criação do pensamento humano.

E, esse mimo da Forma, esplendido e perfeito
E' o nosso mui cordel e merecido preito
Ao muito que nos daes, ó Povo Soberano!

A allegoria estupenda de Colomb é uma
monumental e super-artística

**Homenagem á cidade
do Rio de Janeiro**

que, nesse homerico conjuncto allegorico é con-
duzida triumphalmente por uma legião cyclopi-
ca de atletas.

E' este carro a mais arrojada e perfeita
realização da Arte em prestitos carnavalescos.

VII

Guarda de Honra

que, em combinação com a idéa do CARRO-
CHEFE, será tambem uma

Homenagem aos Sports!

Gentilissimos "sportmen", trajando adequa-
das e luxuosas fantasias, com as côres nacio-
naes e com o ALVI-NEGRO DE NOSSA
BANDEIRA, montarão guarda de honra a nos-
so portentoso CARRO-CHEFE.

VIII

Landau da Directoria

onde será conduzida por dois de nossos mais
esforçados Directores

**O nunca vencido Pendão
Democratico**

e do qual será feita tambem a distribuição dos
quinhentos mil exemplares de nosso orgão offi-
cial:

O Phantasma

IX

Carro artisticamente ornamentado, condu-
zindo a Directoria e o popularizado estandarte
dos reis da Farra, que como tacs são conside-
rados os foliões do

Legião dos Invencíveis

X

Carro de Critica

O Equilibrio dos Arames

O Zé, coitado, se estica
N'uma agonia sem nome,
No duro, na pirrica,
e quem o estica é a fêmea!

Mas, Pobre Zé, nesse apuro,
quasi nem mais se sustenta:
forçado a lei do pão duro
de fome um dia rebental!

Da promptidão, por modestia,
quize do processo a tortura:
Pôde escapar da molestia,
mas morre, certo, da cura!

XI

Landau florido e movimentado pela verve
irrequieta do Grupo

Não queremos saber

mais delles!

com o respectivo estandarte e vasta distribu-
ção de pilherias ás creanças de 9 a 90 annos.

XII

Carro de Critica

O processo Voronoff

Critica de inigualavel graça, e que terá a
segurissima, dessa do festejado actor comico
LEOPOLDO PRATA, um dos mais valentes
campeões do chiste no Brasil.

Esta vida, que é um buraco,
quando passa dos cincoenta
a gente já não se aguenta
sem injeção de macaco!

A tripa, o fígado, o bôfe,
toda a fressura enfraquece,
e quem tacs penas padecer
só, tem um bem: Voronoff!

Quem foi festiva gyrandola
e hoje já não se levanta,
seu fraco só desencanta
tomando o sôro da glandula.
E se a glandula potente
não for remedio bastante,
resta um remedio somente:
o barbantel!

XIII

RIQUISSIMA VICTORIA conduzindo a Di-
rectoria e o estandarte do valente

**Club dos Endiabrados
de Ramos**

que assim concorrem com sua presença para
maior brilho de nosso prestito.
CAMPEÃO DA MARATHONA CARNAVA-

LESKA DE 1928

XIV

**Carro Allegorico
As Cinco Rainhas**

Uma outra delicada concepção de HIPPO-
LITO COLOMB, o Principe do Carnaval
Carioca!

De que distantes reinos,
lindos jardins perfumados
teriam vindo tacs rosas?
São excelsas soberanas,
Mais angelicas que humanas,
faceiras, meigas, formosas...

Do Hindostão ou da Indo-China,
teriam vindo essa quina
de tão soberbas mulheres?
São todas tão fasciantes
que os generaes, se galantes,
vão fazer-lhes pés... de alferes.

Das cinco ha uma que manda,
ante á qual anda e desanda
toda a corte aristocratica;
essa, a que todos se inclinam
tem dons que os mundos dominam
E' a RAINHA DEMOCRATICA!

XV

Carro apoteótico, conduzindo uma brilha-
te e numerosa embaixada da

Republica dos Trouxas

com seu afinadissimo JAZZ-BAND.

fechará a primeira parte do prestito.

Segunda Parte

XVI

Banda de Clarins

Linda e patriótica fantasia, executada em
finos e luxuosos tecidos do Oriente.

XVII

Banda de Musica

trajando com igual pompa e que se fará ouvir
durante a marcha do prestito nos mais e co-
nhecidos trechos da fecunda e immortal inspi-
ração de CARLOS GOMES.

XVIII

CACIQUE

Um soco ricamente fantasiado e mon-
tado, representando um chefe indio, pedira
passagem para o formoso carro:

O GUARANY

XIX

Carro Allegorico

O Guarany

Um deslumbramento! O novo! O inedito!
O nunca visto! O irrealizavel, como allegoria
carnavalesca! COLOMB conseguiu transpor-
tar para este carro, — soberbo arrojado de con-
cepção e de feitura, — um trecho vivo e pal-
pitante da FLORESTA BRASILEIRA, com
todos os seus sons, tons, perfumes e mysterios,
inclusive

Um dia cilo-o de volta á terra onde ella outrora
ouvira de seu labio o furamento forte
de dar-lhe a vida inteira, e a desprezava agora...

Trouxe de longes céos uma estranha consorte.
Sangra-lhe o coração, Butterfly já não chora:
Borboleta do Amor parte em busca da Morte...

XXIII

Victoria... régia é faustosamente ornamen-
tada, conduzindo a alegre rapaziada e o estan-
darte do irrequieto

Grupo dos Vassouras

XXII

Carro Allegorico

Madame Butterfly

O ROMANCE DE AMOR, DE SOFFRI-
MENTO e de Renuncia da linda Butterfly,
transportado para uma allegoria cheia de poe-
sia e de encantamento!

Entre as tilias e nardos de um jardim de poesia,
Butterfly, suspirosa, indaga do horizonte
quando elle voltará, e após, baixando a fronte,
banham-lhe a face linda prantos de nostalgia.
Pobre esposa da dôr, Quanta melancolia!
Inveja um par de anéis que se beijam defronte,
enquanto ao longe vão, sobranceirando o monte,
Geishas cantando ao sol um canto de alegria.

Um dia cilo-o de volta á terra onde ella outrora
ouvira de seu labio o furamento forte
de dar-lhe a vida inteira, e a desprezava agora...

Trouxe de longes céos uma estranha consorte.
Sangra-lhe o coração, Butterfly já não chora:
Borboleta do Amor parte em busca da Morte...

XXV

Ouro á Bessa

Uma soberba e chistosa critica ao orcamen-
to

O homem de Macahé,
com quem Nova York faz fé,
na machina mette o pé
e o dollar chega aos milhoes!
De dinheiro ha uma leucura,
que o thesouro quasi fura,
sacca o Chefe em borbotões!

Tudo cá dentro tem ouro!
Nos bancos e no thesouro,
dentro de saccos de couro,
lá ouro correndo á beza!
E' ouro em tal quantidade
que o povo desta cidade
não acha facilidade
em contal-o, á justa meça.

E' ouro em penca, de enxurro,
ouro á tapona e a murro.
E' ouro á farra, pr's burro!
já ninguém mais se consome!
Só ha no caso um deslouro:
E' que o povo, qual besouro,
ronca grosso, vindo o ouro,
mas morre secco e de fome!

XXVI

Carro Allegorico

Carmen

XXVII

UMA SURPRESA AOS "OUTROS"

Linda flor dos Rosas de Seyvilla! A "Manola"
creada por Prosper Merimee e immortalizada
por Bizet, inspirou a Colomb-a mais linda alle-
goria de nosso prestito!

Carmen, primo de Seyvilla,
que é noiva de "um matador",
o musa da redondilha,
abre de leve a mantilha,
deixa ver a maravilha
de um olhos cheios de Amor!

Não me embriaga a "manzanilha",
um outro vinho me embriaga!
só Carmen, flor de Seyvilla,
com seu olhar me enrodilha,
com seu desprezo me esmagal!

XXVIII

Cabriolet londrino, puxado por varias par-
thas de legitimos cavallos arabes, expressamen-
te importados, — o cabriolet e os cavallos, —
para conduzir triumphalmente o estandarte e o
soluante choro do

Grupo dos Independentes,

E DEPOIS DE TUDO ISSO ESPEREM
PELA VICTORIA DE 1929, PORQUE ESTA
NÃO TEM CASTIGO...

PIERROT

Secretario honorario

AGRADECIMENTO

Itinerario:

A Directoria do Club dos Democráticos, constituida em Comissão de Carnaval, agradece a todos que concorreram para o brilhantismo do prestito que apresentará hoje ao Povo Carioca, a quem tudo deve. No proximo sabbado será feito então o agradecimento a todos individualmente. Pela Directoria — Flá-Flu, Secretario geral.

Avenida das Nações, Avenida Rio Branco (em volta), Avenida Beira Mar até o Theatro Casino, Avenida Rio Branco, rua Visconde de Inhauma, rua Marechal Floriano Peixoto, Avenida Passos, Praça Tiradentes, (em volta), rua da Carioca, rua Uruguaiana, rua Visconde de Inhauma, Avenida das Nações, rua do Passeio e barracão.

MAGNESIA S. PELLEGRINO



é o melhor refrescante e desinfetante do estomago e intestinos.

Pedras de Cevar

Para ser feliz em negócios, vencer dificuldades, ser estimado, ter saúde e obter tudo o que desejar, adquira um casal de PEDRAS DE CEVAR, poderosas pedras. Escreva, enviando 1\$000 em selos, para receber todas as informações, ao sr. DE SIM OENS — Posta Restante do Correio Geral — RIO.

Só ha uma CREOLINA e esta tem o nome sobre os rotulos

CREOLINA PEARSON

O perigo da insolação

Durante o período dos fortes calores estivais, são muito frequentes os casos de insolação. Os mais prejudiciais a serem atingidos por tão grave ocorrência são, geralmente, os artríticos, os auto-intoxicados e as pessoas que sofrem de arterio-esclerose ou de dificuldades e perturbações circulatorias ou renais.

O tratamento preventivo deverá visar, além das conhecidas medidas de ordem higiénica, o auxílio e estimulação das actividades fisiológicas dos órgãos de eliminação.

O emprego da URUDINA GRANADO, cuja formula, racional e científica, tem sido já longamente experimentada, é inteiramente justificada para esse fim. Além das suas propriedades de energico dissolvente do acido urico e uratos e excelente antiseptico das vias urinarias, é um seguro e activo diuretico actuando suave, mas eficazmente, como poderoso estimulante e auxiliar da actividade funcional dos emunctórios.

O seu uso, mesmo prolongado, não offerece perigo algum.

Remineralisação
Recalcificação
Polytherapia

OPOCALCIUM

do Dr. GUERSANT

Representante:
A. Chaves
R. Gonçalves Dias - 38-1

A FADIGA CEREBRAL

é um signal de cansaço mental devido a excesso de trabalho, preocupações e sono agitado. A fraqueza do cerebro e do organismo

É ELIMINADA QUANDO SE fornecem ao corpo os phosphatos essenciaes para a produção de nova energia e fortificação da actividade cerebral. Para proporcionar ao organismo todo o valor therapeutico dos phosphatos tomem—

Phosphato Acido de HORSFORD

Mano! Fgado Estomago Intestinos

EM TODAS AS EDADES SEM RESGUARDO

PARA A SYPHILIS!
ELIXIR DE NOGUEIRA
GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE

Tossis? Tomae BRONCHITAL
Ap. D. N. S. P. — N. 396 — 5/10/1913.
Deposito: — RUA URUGUAYANA, 111
PHARMACIA BITENCOURT

Banco Commercial do Rio de Janeiro

Fundado em 1866

Capital Rs. 10.000-000\$000

RUA PRIMEIRO DE MARÇO, 81

OPERAÇÕES DE CAMBIO
ADMINISTRAÇÃO DE PREDIOS
FAZ TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS
TAXAS DE DEPOSITOS

Em c/c de Movimento 4 % a. a.
Em c/c Particular (até 30 contos, com caderneta e livro de cheques proprios para trazer no bolso) 4 1/2 % a. a.
Em c/c Limitada até 10 contos) 5 % a. a.

em c/c a Prazo (Condições e aviso prévio) especiaes

«FARELLO SERTÃO»

(DE CAROÇO DE ALGODÃO)

Alimento sem rival para os animaes. Augmenta consideravelmente a produção do leite. O mais rico em proteina e o mais economico

COMPANHIA INDUSTRIA E VIAÇÃO DE PIRAPORA
Pirapora — E. F. C. B. — Minas

Escritorio: Rio — Avenida Rodrigues Alves, 431

PARA OS VERMES O MELHOR REMEDIO É

Homeovermil

PORQUE FAZ A EXPULSAO DE LHEIS SEM DAMNO A SAUDE DAS CRIANCAS

PREPARAÇÃO EM TABLETTES, VIDRO 4\$000

Grande Laboratorio Homeopathico de DE FARIA & CIA.
Rua São José, 75 — Rio de Janeiro

Navegação do Rio São Francisco

DESPACHO DE MERCADORIAS

Empresã Vição do São Francisco em tráfego muito com as Estradas do Ferro Central, Oeste de Minas, Leopoldina, Rede Sul-Mineira, e todas as demais filiaes da Estadoria Forroviaria. Despachos de mercadorias entre as estações das Estradas e todos os portos do rio São Francisco e seus afluentes Rio Grande, Corumbá e Freixo.

Agencia em Pirapora. Vapores todas as semanas. Informaçoes: Avenida Rodrigues Alves, 431 — Empresa Vição do São Francisco.

GRATIS

Pode Oter a sua Felicidade e bem estar, pedindo-me o Livro **A FORTUNA AO ALCANCE DE TODOS**, pois elle contém conselhos para resolver todas as contrariedades da vida humana e se lhe envio mediante o franqueio de 200 réis em estampilhas. — Dirija-se ao Prof. D. O. Licurzi. Calle Uspallata n. 3824 — BUENOS AIRES — (Republica Argentina).

PREPARADOS DE VALOR DA

«Flora Medicinal»

Cocculos
Solimento do estomago, dyspepsias, tosse, dor de cabeça, peso e congestão depois das refeições, etc.

Carpasina
Indicado na asma e bronchite asthmica.

Agonladi
Medicina do utero, mestriz e emetico, colica e difficuldades de regas, corrimentos, ventre volumoso e dolorido.

Musa Selva
Succo fresco da MUSA SAPIENTUM que melhora ventosito tem produzido nas bronchites, tosse, gripes e escarros de sangue.

Piper
Medicamento poderoso indicado para o tratamento das hemorroides.

Chá Romano
Laxativo suave util nas prisãoes de ventre. Pode ser usado diariamente sem nenhum inconveniente.

Vendem-se em todas as drogarias e farmacias — Peçam catalogos a **J. Monteiro da Silva & Cia.**

CASA MATRIZ: RUA S. PEDRO, 38 — END. TEL. "MEDICINAL" — Tel. N. 534 — Rio de Janeiro

CASA FILIAL: RUA URUGUAY, 16 — END. TEL. "MEDICINAL" — Porto Alegre, Est. do Rio de Sul

CAES POLICIAE GATOS
CAES DE ESTIMACAO

Devem ser tratados com **SALMO VETERINARIO** Unico efficaç, unico approved, mata pulgas, carrapatos, coccidias, lepra etc. e mantem perfeita hygiene dos caes e gatos.

Especialidade do LABORATORIO LOPEZ, C. Pontal 1511 — Rio Nas Drogarias, Perfumarias, Pharmacias, e Ferragistas
Depositarlos: — Ramos Sobrinho & Cia. — Rua da Quitanda 31.

FRIO ARTIFICIAL

COM uma installação "Remington" para a fabricação de gelo V. S. aumentará os seus lucros não só fabricando gelo para as suas necessidades como tambem para fornecimentos.

Inicie desde já esse negocio lucrativo. Estamos ás suas ordens para o fornecimento de preços e informações.

INTERNATIONAL MACHINERY COMPANY
RIO DE JANEIRO
RUA SÃO PEDRO, 107
END. TEL. INTERMACH
RECIFE — AVENIDA RIO BRANCO, 135 — END. TEL. INTERMACH

Amarellão - Opilação

Tratamento seguro e garantido com os comprimidos de PHENATOL — considerado o mais innocuo, entre os seus congeners, o especifico da Opilação. Preparado com productos fornecidos pela firma alemã J. D. RIEDEL — BERLIM — BRITZ. Não exige dieta nem purgantes. A cura é confirmada pelo exame das fezes.

Com o emprego do PHENATOL — e em seguida dos comprimidos de FERRO ORGANICO — tem-se absoluta certeza da cura da Opilação e da Anemia produzida por essa molestia. A venda em todo o Brasil. Preço de cada caixa 3\$000. Depositarios Geraes. Para todo o Brasil Araujo Freitas & Cia. — 88, Rua dos Ourives — Laboratorio, 103 Rua de Costa. — RIO DE JANEIRO.

OFFICINA MECHANICA DE PRECISAO LUSFARO
RUA MONTE ALEGRE 30-A
RIO DE JANEIRO

Recomendamos para a fabricação de mairies e ferramentas de estampa em geral, formas cortantes para papel, papello, curso, tecidos, borraças, etc., bem como quaisquer peças de precisão, mediante desenho ou amostra. Construção de aparelhos especiaes para vergar e prensar. Afilamento de chapas para gravadores — planas ou redondas, temperadas e destemperadas.

Emprego exclusivo de material de 1ª ordem. Garantia de serviço exacto, com tolerancia até 0.01 de milimetro.

PARISIENSE

A vida dos "studios" cinematographicos, sob todos os seus aspectos interessantes, "truca" e coisas que maravilham os que não os conhecem do perto. Ser-vos-hão mostrados por duas grandes figuras da tela

BEN LYON E MARY BRYAN EM

CONVERSA FIADA

magnifica produção First National, conjuntamente com outra polleuta primorosa (P. Matarazzo).

UM NAMORO ACCIDENTADO

a historia divertida e emocionante de uma linda creaturinha, cujo coração hesitava entre os dois herões que amavam. Qual deles escolher, o polleuto ou o homem?

Para rir, mas é uma fabrica de gargalhadas em dois actos.

POPULAR — Amanhã: Furção a cavallo; O Jockey com Jack Oogran; Juventude, ambição e amor; Mulher contra mulher.

PRIMOR — Amanhã: Um romance do prado; Precisão de um marido; O exemplo de uma vir-tude.

MASOITE — Amanhã: Frisotilla Dean em um cabaret no Cairo; Homens sem lei; Fortuna infernal.

ATLANTICO
4ª, 5ª e 6ª FEIRA

Madame Pompadour
8 actos com DOROTHY GISH.
PERIGO DA RIBALTA
8 actos com GASTON GLASS.
Dama phantasma
Comedia em 2 actos.
Paramount News n. 34
Reportagem mundial em 1 acto.
5ª feira: MATINEE AS 2 HORAS.

AMERICANO
R. Copacabana, 745 — Tel. Ip. 623

AMANHÃ E DEPOIS!

ALMA ERRANTE
9 actos com Richard Barthelmess.
A TRAPACA DA TRAPEIRA
6 actos com MABEL NORMAND.
Boias e bolachas
Comedia em 2 actos.
M. G. M. News n. 13
Noticiario mundial em 1 acto.
5ª feira: MATINEE AS 2 HORAS.

AMERICA
R. Conde Bonfim, 334 — Tel. V. 4576

AMANHÃ E DEPOIS!

Tem boi na linha
7 actos com CHESTER CONKLIN.
MEIAS INDISCRETAS
8 actos com LOUISE BROOKS
A munda encantada
Comedia em 2 actos.
5ª feira: MATINEE AS 2 HORAS.

BRASIL
AMANHÃ E DEPOIS!
SELVAS E CONQUISTAS
7 actos com KEN MAYNARD.
FLOR DE AMARGURA
7 actos com DOROTHY GISH.
A noiva encomendada
Comedia em 2 actos.
FOX JOURNAL
Reportagem mundial em 1 acto.
5ª feira: MATINEE AS 2 HORAS.

GUANABARA
P. Botafogo, 506 — Tel. S. 2418

AMANHÃ E DEPOIS!

SELVAS E CONQUISTAS
7 actos com KEN MAYNARD.
IRMãos GEMEOS
7 actos com LEW CODY.
Apropos de quem tem filhos
O ALASKA DE HOJE
Educativo da Fox em 1 acto.
5ª feira: MATINEE AS 2 HORAS.

HADDOCK LOBO
R. Haddock Lobo, 20 — Tel. V. 481

AMANHÃ E DEPOIS!

ALMA ERRANTE
9 actos com Richard Barthelmess.
TIMIDEZ E COVARDA
7 actos com CHARLES RAY.
Menino Jorge
Comedia em 2 actos.
5ª feira: MATINEE AS 2 HORAS.

TIJUCA
R. Conde Bonfim, 344 — Tel. V. 3655

AMANHÃ E DEPOIS!

Desavenças perigosas
5 actos com BILL CODY.
A PERSEGUIÇÃO
6 actos com COLLEEN LANDIS.
Janota do concurso
Comedia em 2 actos.
5ª feira: MATINEE A 1 HORA.

VELO
R. Haddock Lobo, 168 — Tel. V. 874

AMANHÃ E DEPOIS!

TEM BOI NA LINHA
7 actos com CHESTER CONKLIN.
ESCRAVA DA MODA
6 actos com Josephine Halden.
Negocio Alrado
Comedia em 2 actos.
5ª feira: MATINEE AS 2 HORAS.

CINEMA IDEAL
Rua da Carioca, 60 a 64 — Telep. C. 1027

(Amanhã)

Programma admiravel!
MARION DAVIES
em
Colleguinha Leal
alta comedia da Metro Goldwyn Mayer

Ken Maynard em
Terroros da fronteira
Bellissima produção da First National

Esplendida pechincha
Hilarante comedia em 2 actos

CINEMA IRIS
Rua da Carioca, 49 a 51 — Tel. C. 4152

(Amanhã)

No palco ás 3 e 8,30 horas
Estréia da Companhia «PIM-PAM-PUM» de burlelas e revistas com a impagavel revuette em 1 acto.

Kókórókó
Na tela:
Mary Pickford
em
Mães Frivolas
Grandiosa produção da United Artists

Virginia Valli em
Mulheres Elegantes
Admiravel produção da Fox Film